

TANTLÄNGTAN



EN FILM AV HANNA SKÖLD

LÄNGD 11 min

GENRE Animation/Spelfilm

PREMIÄR 11-04-08

FILMNUMMER FB9454

VISAS

OM FILMEN

Tantlängtan är en absurd romantisk saga om identitet, visdom och kärlek. En originell blandning av leranimation och skådespeleri.

OM REGISSÖREN

Hanna Sköld har gjort sig känd för sitt okonventionella sätt att producera och distribuera sin långfilmsdebut *Nasty Old People*. Filmen hade sin premiär på förstasidan av The Pirate Bay, vilket medfört att den spridits i 113 länder, finns översatt till 18 språk och för alltid inspirerat Hanna att se publiken som något mer än en som sitter framför TV eller i en biosalong. I sitt nya långfilmsprojekt *Granny's Dancing on The Table* påbörjar hon relationen med publiken redan på manusstadiet. Hanna är utbildad vid Skurups filmlinje, manusutbildningen på Broby grafiska och manusutbildningarna Katapult och Sources 2.

REGI Hanna Sköld **REGIASSISTENT** Jenifer Malmqvist **ANIMATION** Daniel Svensson **FOTO** Andrea Kåberg **SCENOGRAFI** Åsa Lieberath **MUSIK** Giorgio Giampà **PRODUKTIONSLEDARE** Katarina Ernborg **PRODUCENT** Helene Granqvist **MEDVERKANDE** Karin Bertling, Håkan Jeppsson, Therése Hammar *Tantlängtan* är producerad av Good Film & Post och Tangram Film med stöd av Svenska Filminstitutet, Sveriges Television och Film i Skåne.



Hanna Sköld

SVENSK
KORTFILM
C/O FOLKETS BIO