

BOY

Varm uppväxtskildring om Boy och hans bror Rocky som bor på den nyzeeländska östkusten. Året är 1984, Michael Jackson är störst och deras frånvarande pappa kanske ännu större. Boy är en drömmare och han berättar gärna långa historier om pappans bedrifter. Den största drömmen handlar om pappans återkomst. Då ska de flytta ill storstan och viktigast av allt: se Michael Jackson live.

En sen kväll kör pappan plötsligt in på gårdsplan. Med sig har han sina två kumpaner i det gemensamma gänget The Crazy Horses. Boy sätts i arbete att gräva fram ett paket med pengar som pappan i all hast har gömt utan att minnas riktigt var...

Regissören Taika Waititi, som även spelar pappan, har tidigare regisserat indiepärlan **Eagle vs Shark** och varit en drivande kraft bakom **Flight of the Conchords**.

Waititis första film, kortfilmen **Two Cars, One Night** Oscar®-nominerades 2005. Nästa kortfilm, **Tama Tu**, en film om en grupp Maorisoldater i Italien under Andra Världskriget, vann en rad internationella priser.

Arbetet med **Boy** påbörjades redan 2005 men lades åt sidan när Waititi istället gjorde **Eagle vs Shark** med bland andra Jemaine Clement från **Flight of the Conchords**.



När **Boy** tre år senare skulle spelas in måste det göras under en väldigt komprimerad tidsperiod. Den är inspelad i Waihou Bay där regissören växte upp och den utspelas på sommaren. Man kunde inte spela in under semestertider utan måste passa in en tid innan, men då det ändå såg ut som sommar.

Efterom filmen hela tiden var tänkt att spelas in just där är också alla scener skrivna med en specifik plats i åtanke. Det är en mycket liten ort, och det finns bara en affär, en pub, en bro, en strand. Det enda som man måste bygga upp var kyrkogården vilket medförde vissa komplikationer. Bygget måste välsignas av en av regissörens morbröder och när väl allting var uppbyggt blev det inte godkänt. Gravstenarna var vända åt fel håll. Allt fick göras om.

För Taika Waititi var det en särskild upplevelse att göra filmen på just den platsen och att alla som var med också kom från det området. Att arbeta med barn i huvudroller är alltid lite speciellt men Taika Waikiki är stolt över den talang som de två pojkar som spelar Boy och Rocky visade, särskilt som Maoribarn inte så ofta får chansen att synas och ta plats.

I ROLLERNA

Boy	James Rolleston
Rocky	Te Aho Eketone-Whitu
Alamein	Taika Waititi
Dynasty	Moerangi Tihore
Kelly	Cherilee Martin
Chardonnay	RickyLee Waipuka-Russell
Dallas	Haze Reweti
Murray	Maakariini Butler
Med flera	

PRODUKTIONSUPPGIFTER

Manus och regi	Taika Waititi
Producenter	Ainsley Gardiner Cliff Curtis Emanuel Michael
Casting	Tina Cleary
Foto	Adam Clark
Scenografi	Shayne Radford
Klippning	Chris Plummer
Originalmusik	Lukasz Buda Samuel Scott Conrad Wedde
Framförd av	The Phoenix Foundation
Produktion	Whenua Films©
Land/år	Nya Zeeland 2010
Längd/format	87 minuter/35mm/digital
Distribution	Folkets Bio

www.folketsbio.se