

BALLADEN OM MARIE NORD OCH HENNES KLIENTER

En film av Alexander Onofri				
FILMNR FB9258	ROLL Sofia Helin	MANUS Kerstin Gezelius, Alexander Onofri	FOTO Axel Lindahl	
KLIPP Håkan Karlsson	LÅNGD 28,5 min	GENRE Fiktion/Drama	PREMIÄR 2008-10-17	FORMAT Mpeg2 HD/Dolby 5.1
DISTRIBUTION Folkets Bio	FILMBOKNING Hans Ohlon, tel. 08-545 787 83, epost hanso@scanbox.com			



Om filmen

Marie är de utsattas skyddsängel. Hon driver ungdomsgård, håller kurser för arbetssökande och är övervakare åt en ung man, Belem. Samtidigt som Belem släpps ut från ungdomsvårdsanstalten dyker en nitisk ekonom från socialförvaltningen upp på Maries kontor. Han delar inte hennes passion för förorten och har dessutom svårt att få ihop balansräkningen.

BALLADEN OM MARIE NORD OCH HENNES KLIENTER är ett drama där metoder och motiv ifrågasätts och där lidelse, altruism, brott och dold rasism på ett obekvämt sätt tycks vara varandras förutsättningar.

Filmen är producerad av Trelandsfilm AB i samproduktion med Föreningen Fanzingo, Zingofilm AB och Cinestar samt med stöd av Svenska Filminstitutet/kortfilmskonsulent Anne-Marie Söhrman Fermelin, Film Stockholm, Konstnärsnämnden, Framtidens Kultur, Allmänna Arvsfonden och Botkyrka Kommun.

Om regissören

Alexander Onofri (f. 1965) är utbildad i filmregi vid Dramatiska Institutet och verksam som filmregissör, teaterregissör och manusförfattare. Han har gjort ett antal uppmärksammade kortfilmer och dokumentärfilmer, bland annat den prisbelönta NÄTTERNA MED KATRIN.



SVENSK
KORTFILM
C/O FOLKETS BIO

Svensk Kortfilm stöds av Svenska Filminstitutet